

La Investigación en el Salón de Clases

Dra. Graciela Roig
Coordinadora de IDEAS
g_roig@cuhae.upr.clu.edu



“Teachers have an exceptional opportunity to engage actively in the scholarship of teaching by using their classrooms as laboratories for the study of teaching and learning. Observing students in the act of learning, reflecting and discussing observations and data with teaching colleagues, and reading the literature on what is already known about learning is one way teachers can implement the scholarship of teaching. It is what we call Classroom Research” (Cross y Harris Steadman, 1996, p.2).

Una de las tareas más importantes de un profesor es contribuir al proceso de aprendizaje de los estudiantes por medio de la enseñanza. El nuevo paradigma de la enseñanza nos presenta la importancia del aprendizaje activo centrado en el estudiante y nos invita a reflexionar sobre la función del profesor y de la profesora en este proceso (Anderson y Speck, 1998; Boggs, 1999).

En la investigación en el salón de clases, examinamos de forma sistemática los problemas identificados con el aprendizaje de los estudiantes en un contexto específico, como es el salón de clases. Muchas veces surgen algunas interrogantes importantes que inquietan al profesor. Por ejemplo: ¿Cuánto está aprendiendo la estudiante? ¿Cuáles problemas de aprendizaje puedo observar en mis alumnos?

Los propósitos principales de este tipo de investigación incluyen profundizar en el conocimiento de los profesores del proceso de enseñanza aprendizaje y mejorarlo a

través de cambios substanciales en la enseñanza. ¿Quién mejor para investigar los problemas que surgen en la sala de clases que el propio profesor o profesora experto o experta en su disciplina? Los años de experiencia en la enseñanza pueden ayudar al educador a identificar en forma más efectiva los problemas de aprendizaje que presentan los estudiantes en un curso.

Patricia Cross y Mimi Harris Steadman definen el concepto de investigación en el salón de clases en su libro Classroom Research (1996, p.2) como la indagación intelectual acumulativa y continua de los profesores sobre la naturaleza de la enseñanza y el aprendizaje en sus propios salones de clases. Ellas explican que el origen de este concepto surge de la publicación del informe de la Fundación Carnegie, realizado por Ernest Boyer (1990) en donde se refuerza la importancia del mejoramiento en la enseñanza y fomenta el interés en "Scholarship of Teaching".

En su libro, Cross y Harris

Steadman intentan distinguir diferencias entre la investigación en el salón de clases y la investigación educativa tradicional. Ambas toman en consideración los conocimientos adquiridos en previas investigaciones. Además requieren planificar un diseño de investigación, identificar preguntas para investigar y ofrecer recomendaciones para la práctica como resultado de la investigación. Estas investigaciones tienen como meta mejorar la educación por medio del estudio sistemático de la enseñanza y el aprendizaje. El propósito de la investigación educativa tradicional es aportar al conocimiento general y publicar. Sin embargo, el propósito de la investigación en el salón de clases es contribuir al entendimiento personal del profesor y su práctica y, asimismo, promover su interés intelectual en el reto que representa el proceso de enseñanza-aprendizaje. En ningún momento se pretende aportar a teorías o hacer generalizaciones que mejoren los conocimientos que no sean de un salón de clases en específico.

Las aportaciones de una investigación en el salón de clases serán útiles para los profesores que enseñan el curso y, posiblemente, para los que enseñen otros cursos de la misma disciplina. Las discusiones, que provienen de

los resultados de este tipo de investigación, son precisamente el punto más valioso de todo el proceso. Como consecuencia, provocan una reflexión profunda sobre nuestra función como educadores y proponen cambios en las estrategias de



enseñanza para mejorar el aprendizaje de los estudiantes. La doctora Cross, reconocida educadora e investigadora de la Universidad de Berkeley, ha dedicado los últimos años a definir y clarificar estos conceptos.

La investigación en el salón de clases cuestiona la dependencia absoluta del método científico como la única forma de adquirir conocimiento. Cross y Harris Steadman (1996) explican que las experiencias de los profesores en sus salones de clases, el conocimiento de las disciplinas, la asociación continua con los estudiantes en el proceso de aprender y las oportunidades que tienen los profesores para observar las dificultades y logros en el proceso de aprendizaje son tan importantes como la

objetividad científica del método tradicional de investigación.

Las técnicas de evaluación en el salón de clases son herramientas necesarias para recopilar información en la investigación en el salón de clases (Angelo y Cross, 1993; Tebo-Messina y Van Aller, 1998). Muchas veces utilizamos estos instrumentos para recopilar los datos y combinarlos con los instrumentos tradicionales de la investigación educativa. No obstante, Cross y Harris Steadman (1996) señalan que en la investigación en el salón de clases no nos podemos limitar a la observación de la regla general. Nos interesa, de la misma manera, conocer sobre la persona que responde distinto al promedio de los estudiantes, porque este caso, precisamente, nos puede presentar información valiosa. El proceso de enseñanza-aprendizaje se enriquece de manera significativa con los hallazgos de este tipo de investigación.

La evaluación en el salón de clases y la investigación en el salón de clases son conceptos utilizados muchas veces de forma sinónima (Cross y Steadman, 1996). Sin embargo, ellas explican que la evaluación se enfoca en lo que sucede en el salón de clases y lo que aprenden los estudiantes. Pero, en la investigación se estudia cómo aprendieron los estudiantes y por qué respondieron de una

forma particular a ciertas estrategias de enseñanza.

La investigación en el salón de clases se lleva a cabo en un contexto específico con una muestra pequeña. Se identifica un salón de clases en donde se va a llevar a cabo la investigación y el grupo de personas que compone ese salón no es similar al de ningún otro salón de clases. Según Cross y Harris Steadman (1996), este tipo de investigación se considera más un proceso continuo que un producto final ya que surgen nuevas interrogantes y el profesor o la profesora se convierte en un participante activo en la búsqueda de conocimientos de la enseñanza y el aprendizaje. La investigación en el salón de clases parte de la premisa que las generalizaciones de una investigación en un salón específico pueden ser hipótesis tentativas que se pueden estudiar en otro contexto específico.

Una de las características más importantes de este tipo de investigación es que los estudiantes conocen que son parte de la misma y tanto el profesor como los estudiantes enfocan la atención en observar el aprendizaje. El tema de estudio es la respuesta del aprendiz a la enseñanza. El interés es estudiar la conducta de la mayoría de los sujetos pero también observamos a la minoría o a un simple caso. Según Cross y Harris

Steadman (1996), existe una colaboración entre el profesor y los estudiantes en la investigación y en el análisis e interpretación de los datos que propician una reflexión sobre



el proceso de aprendizaje que ayuda a profundizar en el entendimiento de cómo se aprende. Este tipo de discusión también es de valor entre las personas que enseñan un curso o una disciplina. Otro elemento importante de este tipo de investigación es que el profesor o profesora que investiga es también la persona que puede utilizar los resultados de la investigación de forma inmediata para el proceso de enseñanza (Cross y Harris Steadman, 1996). Existe información que sugiere que algunos cambios en las estrategias de enseñanza propician un mejor aprendizaje.

Es importante reconocer que muchos de los estudiantes que han participado en las investigaciones informan que, por primera vez, comienzan a reflexionar sobre su proceso de

aprendizaje. Muchos de los profesores que han diseñado este tipo de investigación informan, que aunque el trabajo es mucho y el tiempo que les toma recoger y analizar los datos es inmenso, los resultados ameritan el esfuerzo. Algunos profesores también aceptan que el proceso que se lleva a cabo al dirigir una investigación de este tipo promueve dedicar tiempo a pensar

en las estrategias de enseñanza y la relación que existe entre éstas y el aprendizaje. Este trabajo complementa al estudio de la disciplina y convierte al investigador en un participante activo de la búsqueda de conocimiento de la enseñanza y el aprendizaje. Las discusiones sobre los hallazgos de las investigaciones pueden llevarse a cabo entre los estudiantes y el profesor o profesora y entre los pares que enseñan los cursos u otros cursos en las mismas disciplinas. Finalmente, todos los participantes están de acuerdo que la mayor motivación para dirigir un proyecto de investigación de este tipo es contribuir al proceso de aprendizaje de los estudiantes y al del propio profesor o profesora.

Bibliografía (Disponible en IDEAS)

Anderson, Rebecca S. y Bruce W. Speck Editores. "Changing the Way We Grade Students Performance; Classroom Assessment and the New Learning Paradigm". *New Directions for Teaching and Learning* 74, Verano (1998), 1-4.

Angelo, Thomas y K. Patricia Cross. *Classroom Assessment Techniques: A Handbook for College Teachers*. Segunda edición. (1993). San Francisco: Jossey-Bass.

Boggs, George, R. "What the Learning Paradigm Means for Faculty". *AAHE Bulletin* 51, (5), Enero (1999), 3-5.
Boyer, Ernest L. *Scholarship Reconsidered: Priorities of the Professorate*. (1990). Princeton, N. J.: Carnegie Foundation for the Advancement of Teaching.

Cross, K. Patricia y Mimi Harris Steadman. *Classroom Research*. (1996). San Francisco: Jossey-Bass.

Tebo-Messina, Margaret y Chris Van Aller. "Classroom Research and Program Accountability: a Match Made in Heaven?" *New Directions for Teaching and Learning* 75, Otoño (1998) 87-100.

La investigación en el salón de clases en la Universidad de Puerto Rico en Humacao

La Universidad de Berkley fue pionera en la preparación de los profesores y profesoras de la Nación Norteamericana en este tipo de investigación. El Programa de Evaluación Institucional de la Universidad de Puerto Rico en Humacao ha desarrollado el clima ideal para que seamos pioneros de la investigación en el salón de clases en Puerto Rico. Durante



más de diez años, el Programa ha planificado un sinnúmero de actividades dirigidas a educarnos sobre el concepto de evaluación. Por medio de ésta, podemos comenzar a reflexionar sobre los problemas de aprendizaje que se observan en nuestros cursos, posibles temas que servirán para investigar.

En los últimos tres años, la Universidad de Puerto Rico en Humacao a través del Programa IDEAS, Componente de Desarrollo de Facultad se ha dedicado a preparar al personal docente en la investigación en el salón. El Departamento de Educación de los Estados Unidos auspició este programa y, asimismo, los primeros proyectos de investigación en el salón de clases presentados en esta publicación. La doctora Sylvia Eliza, coordinadora del Programa de Evaluación Institucional, diseñó y ofreció el primer taller de investigación en el salón de clases durante el verano de 1998. Más de setenta y cinco profesores de Humacao y de otros recintos de la Universidad de Puerto Rico han participado en los talleres.

El Programa IDEAS, también, ofrece apoyo durante la fase de diseño e implantación de los proyectos de investigación. El objetivo principal es

desarrollar una comunidad de personas interesadas en llevar a cabo investigaciones de este tipo, en participar en discusiones que aporten a una reflexión sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje en distintas disciplinas y en discutir los resultados de las investigaciones. Todos los años, IDEAS planifica un día en donde los profesores presentan sus trabajos de investigación y los trabajos de innovación académica para promover este tipo de discusión.

Esta publicación recoge los resultados de las diez primeras investigaciones por profesores y profesoras de la Universidad de Puerto Rico en Humacao. El objetivo principal es compartir los hallazgos de las investigaciones de estos colegas para que se promueva el diálogo entre profesores que enseñan el mismo curso y los que enseñan en la misma disciplina. También esperamos que esta publicación provoque una reflexión de sus lectores sobre los problemas que se confrontan en sus cursos y las posibles semejanzas o

diferencias con las observaciones obtenidas en estas investigaciones.

La doctora Ana del Llano investiga los problemas de lecturas de los estudiantes del curso Microbiología Elemental. El doctor Denny Fernández estudia el desarrollo de las destrezas de mayor nivel de pensamiento en los estudiantes del curso de Ecología. El doctor Lionel Kaufman presenta un estudio sobre el desarrollo de la competencia de la comunicación en Inglés y la enseñanza en parejas de estudiantes. La profesora Marilú Lebrón diseña su investigación con el objetivo de mejorar la ejecución de los estudiantes del curso de

Matemática 3042. La profesora Milagros Marrero relaciona los estilos de aprendizaje de los estudiantes del curso TEOC 2007 y el proceso de aprendizaje. La profesora Carmen Medina investiga sobre los hábitos de estudios de los estudiantes de Contabilidad Intermedia y el desempeño de los estudiantes en la clase. La doctora Maritza Reyes enfoca su investigación en las actitudes y valores de los estudiantes del Programa de Bachillerato en Inglés hacia la profesión de enseñar Inglés como segundo idioma. El doctor Reynal investiga sobre la motivación de los estudiantes en los distintos temas que se enseñan en el curso de Humanidades Básica. El profesor Samuel Rodríguez

estudia el efecto del conocimiento de los estilos de aprendizaje y técnicas de evaluación sobre el proceso de aprendizaje de los estudiantes en el curso de Química. Finalmente, la profesora Bárbara Santiago desarrolla su investigación en el aprendizaje cooperativo y el uso de tutorías en el curso de MECU 3031.

Invitamos a toda la comunidad universitaria a leer los trabajos de investigación en el salón de clases por estos profesores y profesoras. También los exhortamos a reflexionar y a promover discusiones que contribuyan a establecer un clima de diálogo y respeto y que aporten al conocimiento del proceso de la enseñanza y el aprendizaje.

Características de la investigación en el salón de clases:

- Enfocada en los estudiantes
- Dirigida por el profesor o profesora
- Colaboración continua entre estudiantes y profesor o profesora
- Intelectualmente demandante y responsable profesionalmente
- Práctica y relevante
- Continua

Proceso de investigación en el salón de clases:

- Llevar a cabo evaluación en el salón de clases para identificar problemas de aprendizaje
- Establecer la hipótesis
- Revisar las referencias sobre los problemas identificados
- Establecer la metodología: Identificar las técnicas de investigación, diseñar y seleccionar los instrumentos
- Recoger y analizar los datos
- Reportar y discutir los resultados
- Establecer las conclusiones
- Tomar acción